

Доцент по кафедре звукорежиссуры ВГИК. Руководитель учебно-творческой мастерской (наборы2011, 2016, 2019 гг.)

Президент Гильдии звукорежиссеров СКРФ. Член Союза Кинематографистов РФ, Член A.F.S.P

Во ВГИКе преподает с 2010 года.

Награды:

Лауреат премии «Золотой Орел» в номинации «Лучшая работа звукорежиссера», «Возвращение».

2003г. Дважды номинант на премию «Золотой Орел» (2007, 2008).

Трижды номинант премии «НИКА» (2004, 2007, 2012)

Международная музыкальная Премия IMVA «За лучшую звукорежиссуру» фильм «Grand канкан»
(Великобритания, 2021)

Образование:

В 1986г. Окончил МЭИС, факультет «Радиосвязь и Радиовещание», специализация «Магнитная запись и Электроакустика».

В 1997г. Всероссийский Государственный Институт Кинематографии им.

С.А.Герасимова по специальности «Звукорежиссура кино и телевидения», мастерская Р.А. Казаряна.

Основные вехи профессиональной биографии: Звукорежиссер высшей категории согласно тарификации Госкино СССР.

С 1987г. по 1992г. – инженер звукозаписи, впоследствии звукорежиссер ВПТО «Видеофильм»

С 1995г. по 2005 г. -ведущий звукорежиссер студии «СаундВижн», являясь ее основателем.

С 2001г. По н.в. – звукорежиссер кино (площадка и ПостПродакшн).

За время творческой деятельности работал звукорежиссером с музыкантами групп «Алиса», «Калинов Мост», «Наутилус Помпилиус», «ДДТ», проводил звукозапись живых концертов фестивалей джазовой музыки и мужского хора Академии Хорового Искусства под управлением В.С. Попова, работал для ТВ эфира, занимался дубляжем кино-видеопродукции.

Среди работ последних лет:

•«Возвращение», (реж. А. Звягинцев, 2004) Номинация «ЗолотойОрел» Лучшая работа звукорежиссера 2004 г.

•«Старухи», (реж. Г. Сидоров,) Номинация «Ника» Лучшая работа звукорежиссера 2004 г.

•«Живой» (реж. А. Велединский, 2005) Номинация «Золотой Орел» Лучшая работа звукорежиссера 2006 г.

•«Путешествие с домашними животными» (реж. В. Сторожева, 2006) Гран-при «29 Московский международный кинофестиваль», Номинация «Ника». Лучшая работа звукорежиссера 2007 г., Номинация «Золотой Орел» Лучшая работа звукорежиссера 2007 г.

•«Европа–Азия» (реж. И. Дыховичный, 2008)

•«Миннесота» (реж. А. Прошкинмл., 2008)

•«Игларемикс» (реж. Р. Нугманов, 2010)

•«Жила была одна баба» (реж. А. Смирнов, 2011) Номинация «Ника» Лучшая работа звукорежиссера 2012 года

•«Высоцкий. Спасибо, что живой.» (реж. П. Буслов, 2012)

•«Зеркала» (реж. М. Мигунова, 2013)

•«А зори здесь тихие» (реж. А. Давлятьяров, 2015)

•«Сдается дом со всеми неудобствами» (реж. В. Сторожева, 2016)

•«Трисестры 120 лет спустя (реж. А. Грымов, 2017)

•«Grand канкан», (реж. М. Косырев-Нестеров, 2020). Международная музыкальная Премия «За лучшую звукорежиссуру»
IMVA–International Music Video Awards, 2021, Великобритания, номинация Премии "Ника" за лучшу работу звукорежиссера 2021 г.