Дмитрий Гришин
29 ноября 2010 г.

Сколько-то времени назад я какими-то случайными путями узнал, что есть такой фильм, "Океан" , который ещё два года назад снял наш режиссёр Косырев-Нестеров на Кубе, с кубинскими актёрами. В кино он если и шёл, то хило, не заметил, да и вообще следов оставил мало, но в тех редких упоминаниях, которые удавалось найти - отзывы были положительные. Зароненное таким образом зерно интереса проросло только сегодня, но всходы его оказались плодотворны. Фильм действительно хорош, совершенно, на неискушённый взгляд, кубинский, и выдавали только русские титры. С чего вдруг Косыреву вздумалось снимать кубинскую историю - бог его знает, но снял, и снял так, что получилось очень хорошо, это и "слепок" с Кубы конца двухтысячных, с последними на планете искренними первомайскими демонстрациями, и прекрасная Гавана, обшарпанная как Петербург начала девяностых, и дивные страстные кубинцы, и океан (точнее, Карибское море), постоянный спутник и кормилец острова-авианосца... Сама история, повторюсь, показалась мне поистине латиноамериканской, хотя быть может, сами латиноамериканцы так бы не подумали, но оператор (Олег Лукичёв) был на высоте, и через глазок его кинокамеры мы видим такой максимум самого захватывающего и особенного на острове Свободы, который только и можно поместить в художественный фильм.

http://karpol.livejournal.com/155235.html